
Lehrmittel Englisch Primarstufe

Themen und Treffpunkte
Mitte 6. Schuljahr



Inhalt

1. Einleitung	3
2. Treffpunkte	4
2.1 Hören	4
2.2 Lesen	5
2.3 Sprechen	6
2.4 Schreiben	8
3. Themenübersicht	10
Anhang 1	11
Themen in den Lehrmitteln Primarstufe	
Anhang 2	20
Übersicht grammatische Strukturen	

Impressum

Lehrmittel Englisch Primarstufe
Themen und Treffpunkte, Mitte 6. Schuljahr

Herausgeberin

Bildungsdirektion Kanton Zürich
Volksschulamt

Gestaltung und Produktion

raschle & partner, www.raschlepartner.ch

Bezugsadresse:

www.vsa.zh.ch
oder:
Volksschulamt, Walchestrasse 21, 8090 Zürich
Telefon 043 259 22 62, paedagogisches@vsa.zh.ch

1. Auflage Oktober 2013

© Bildungsdirektion Kanton Zürich

1 Einleitung

Themen und Treffpunkte Englisch Mitte 6. Schuljahr im Kanton Zürich

Ziel

Das Volksschulamt Zürich wird im Beschluss des Bildungsrats vom 26. November 2012 beauftragt, für das Fach Englisch Themen und Treffpunkte für Mitte 6. und 8. Klasse zu definieren. Diese sollen bei der Ausgestaltung der Übergänge von der Mittelstufe zur Sekundarstufe I und von Sekundarstufe I zur Sekundarstufe II (Berufs- und Mittelschulen) als Vorgabe dienen und Verbindlichkeiten schaffen.

Aufbau

Die vorliegende Übersicht enthält drei Teile:

- > Treffpunkte (in Form von Kompetenzbeschreibungen), die für die jeweiligen Zeitpunkte Mitte 6. und Mitte 8. Schuljahr Verbindlichkeit schaffen.
- > Themen und Inhalte aus den wählbaren Lehrmitteln, an denen im Unterricht die Kompetenzen entwickelt werden können.
- > Grammatische Strukturen für die Primar- und Sekundarstufe I, die im Unterricht eingeführt und bearbeitet werden.

Treffpunkte

Die Formulierung von verbindlichen Treffpunkten basiert auf der Vernehmlassungsvorlage des Lehrplans 21. Dabei liegt der Fokus auf den sprachlichen Fertigkeiten Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben (Skills), wie sie auch im Zeugnis aufscheinen. Zudem werden zu den sprachlichen Fertigkeiten die Kompetenzbeschreibungen zu grammatischen Strukturen und Wortschatz für die jeweiligen Niveaus beschrieben.

Themen

Die Themen in den vorgegeben Lehrmitteln beziehen sich auf ein Themenspektrum aus der persönlichen Erfahrungswelt der Schülerinnen und Schüler, welches auf Niveau A2 und B1 erwartet werden kann. Grundlage für die Analyse der Themenfelder bilden die Cambridge Zertifikate KET for Schools (Niveau A2) und PET for Schools (Niveau B1). Die Breite und Tiefe der Bearbeitung der Themen in den verschiedenen Lehrmitteln ist dabei erwartungsgemäss sehr unterschiedlich.

Der Vollständigkeit halber wurden alle Themen aus den Lehrmitteln Sek I in die Übersicht aufgenommen, dabei sind Themen, die eher nach Mitte 8. Klasse bearbeitet werden, farbig markiert. Für die Primarstufe sind für First Choice nur die obligatorischen Themen aufgenommen.

Grammatische Strukturen

Der Lehrplan Englisch der EDK Ost bietet eine Übersicht über die wichtigsten grammatischen Strukturen, welche Lernende am Ende der 6. beziehungsweise am Ende der 9. Klasse kennen und verwenden. Diese Übersicht wurde für das vorliegende Treffpunktpapier übernommen.

2 Treffpunkte

2.1 Hören	Level
Monologische und dialogische Texte hören und verstehen	
Die Schülerinnen und Schüler können verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, Gespräche im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr <ul style="list-style-type: none"> > Können von einfachen kurzen Texten zu vertrauten Themen die Hauptinformation verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Geschichte). > Können in kurzen, einfachen und klaren Durchsagen die Hauptinformation verstehen (z.B. Wegbeschreibung, Wettervorhersage, Sportresultat). > Können aus kurzen Mitteilungen zu vertrauten Themen einfache Informationen entnehmen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Präsentation). 	A 2.1
8. Schuljahr <ul style="list-style-type: none"> > Können in Berichten über vertraute Themen verstehen, worum es geht, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Vortrag, Reportage, Filmszene). > Können einfache Mitteilungen, Anweisungen und Erklärungen verstehen, die man ihnen persönlich gibt (z.B. Anleitung zu einem Experiment oder Gerät, Wegbeschreibung). > Können in längeren Gesprächen im Alltag meistens verstehen, worum es geht, wenn Standardsprache verwendet wird und das Thema nicht fremd ist (z.B. Interview, Telefongespräch, persönliche Begegnung). 	A 2.2
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr <ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein Repertoire an Wörtern und Wendungen, das ihnen erlaubt, Hörtexte zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu verstehen. > Die Schülerinnen und Schüler können einfache grammatische Strukturen in kürzeren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Wortfolge im Satz, Frage mit Fragewort oder Intonation, Konjugationsformen). 	A 2.1
8. Schuljahr <ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen Grundwortschatz, um Hörtexte zu allgemeineren Themen zu verstehen. > Sie können komplexere grammatische Strukturen in anspruchsvolleren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Zeitform der Verben, häufige Modalverben, Konjunktionen zur Begründung, Possessiv- und Reflexivpronomen). 	A 2.2

2.2 Lesen

Level

Texte lesen und verstehen

Die Schülerinnen und Schüler können verschiedenartige Texte lesen und verstehen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, Texte im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).

6. Schuljahr

A 2.1

- > Können eine kurze, klar aufgebaute Geschichte in groben Zügen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Handlung, wichtigste Personen).
- > Können aus kurzen, klar aufgebauten Texten grundlegende Informationen entnehmen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Liste, Kochrezept, Portrait, Limerick).
- > Können in einfachen persönlichen Nachrichten konkrete Mitteilungen verstehen (z.B. Email, Chat).

8. Schuljahr

A 2.2

- > Können in klar strukturierten Texten die Hauptinformationen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Geschichte, Reportage in Jugendmagazin, Vorschrift).
- > Können einfache kurze Anleitungen befolgen, wenn die Schritte illustriert sind (z.B. Experiment, Spiel, Rezept).
- > Können einfache persönliche Texte über vertraute Dinge verstehen (z.B. Brief, Diskussionsforum).

Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)**6. Schuljahr**

A 2.1

- > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein Repertoire an Wörtern und Wendungen, das ihnen ermöglicht, Texte zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu verstehen.
- > Sie können einfache grammatische Strukturen in kürzeren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Wortfolge im Satz, Frage mit Fragewort oder Intonation, Konjugationsformen).

8. Schuljahr

A 2.2

- > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen Grundwortschatz, um Texte zu allgemeineren Themen zu verstehen.
- > Sie können komplexere grammatische Strukturen in anspruchsvolleren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Zeitform der Verben, häufige Modalverben, Konjunktionen zur Begründung, Possessiv- und Reflexivpronomen).

2.3 Sprechen	Level
Dialogisches Sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler können an verschiedenen Gesprächen teilnehmen (über Sachthemen, über ästhetische Themen, im Schulalltag, mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können in alltäglichen Situationen mit einfachen Worten Informationen austauschen und einholen (z.B. im Rollenspiel, in der Gruppenarbeit). > Können zu vertrauten Themen einfache Fragen stellen und beantworten, kurz etwas zum Thema sagen oder auf das reagieren, was andere darüber gesagt haben (z.B. im Unterricht, beim Einkaufen). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können einfache Aussagen machen und auf solche reagieren, wenn es um vertraute Dinge geht (z.B. etwas erklären, Verständnis prüfen). > Können zu alltäglichen Aktivitäten Fragen stellen und beantworten (z.B. Freizeit, Reisen, Unterricht). Können ausdrücken, ob sie einverstanden sind oder lieber etwas anderes möchten (z.B. Vorschlag, Abmachung). > Können vertraute Personen um einen Gefallen bitten und reagieren, wenn jemand sie um einen Gefallen bittet (z.B. etwas ausleihen, Wunsch äussern). 	
Monologisches Sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler können zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen (über Sachthemen, über ästhetische Themen, über Themen und Abläufe im Schulalltag, im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können ein einfaches kurzes Gedicht vortragen (z.B. Chant, Rap). > Können vertraute Themen in einem kurzen vorbereiteten Vortrag präsentieren ohne abzulesen (z.B. Hobby, Sport, Musik). > Können Menschen, Gegenstände und Abläufe auf einfache Weise beschreiben (z.B. Aussehen, Tagesablauf, Weg, Plan). Können sagen, was sie gut können, was weniger gut (z.B. in der Schule, beim Sport). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können kurze Geschichten erzählen, indem sie die Ereignisse aneinanderreihen. > Können ihre persönlichen Meinungen, Vorlieben und Vermutungen mit einfachen Worten äussern und begründen (z.B. zu Musik, zu einem Buch, zu Regeln). > Können vertraute Dinge und Sachverhalte kurz beschreiben (z.B. Tier, Feiertag, Umgebung). > Können mit einfachen Worten alltägliche Ereignisse und persönliche Erfahrungen beschreiben und kurz begründen, was ihnen gefällt und was weniger (z.B. Ausflug, Party). 	

	Level
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen, um sich auf einfache Weise zu vertrauten Themen zu äussern oder auszutauschen. > Sie können einige einfache grammatische Strukturen verwenden, machen dabei aber teilweise noch Fehler (z.B. Konjugationsformen wichtiger Verben, Personalpronomen, einfache Fragen mit Intonation oder Fragewort). > Sie können Wörter und Wendungen auf ganz einfache Weise verknüpfen (z.B. and, or). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an meist gebrauchten Wörtern und Wendungen, um sich kurz zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu äussern oder auszutauschen. Dabei müssen sie häufig neu ansetzen oder umformulieren. > Sie können einfache grammatische Strukturen einigermaßen korrekt anwenden (z.B. Wortfolge in einfachen Aussagesätzen und Fragen, Verben mit zwei Objekten, unregelmässige Pluralformen, häufige Präpositionen). > Sie können häufige Konjugationsformen verwenden, machen dabei aber noch oft Fehler (z.B. wichtige Verben im Präsens, einzelne Vergangenheitsformen). 	

2.4 Schreiben

Level

Schriftliche Texte verfassen

Die Schülerinnen und Schüler können verschiedene Texte verfassen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, im schriftlichen Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).

6. Schuljahr

A 1.2

- > Können von einer Geschichte die wichtigsten Elemente festhalten und darstellen (z.B. als Cluster, Mindmap).
- > Können mit einfachen Worten alltägliche Situationen und Gegenstände beschreiben (z.B. Farbe, Grösse, Material).
- > Können in aufzählender Form einfache Informationen über sich selbst oder vertraute Personen und Sachverhalte verfassen (z.B. Familie, Zimmer, Hobby).
- > Können kurze und einfache Informationen geben oder Fragen stellen (z.B. Einladung, EMail, SMS, Notiz).

8. Schuljahr

A 2.1

- > Können mit sprachlichem Support (z.B. Chunks) eine einfache Geschichte beginnen oder zu Ende führen.
- > Können für sich einfache Notizen machen (z.B. zu einem Sachthema, zu einem Termin, zu einem Ereignis).
- > Können einfache Mitteilungen schreiben (z.B. Wegbeschreibung zu Skizze, Einladung, einfaches Dankeschreiben).
- > Können mit einfachen Sätzen und Ausdrücken über vertraute Gegenstände und Personen schreiben (z.B. Tagesablauf, Portait, Aktivität).

	Level
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 1.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein eingeschränktes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen aus dem persönlichen Erfahrungsbereich, das ihnen erlaubt, sehr einfache, kurze Texte zu schreiben. > Sie können einige einfache grammatische Strukturen verwenden, machen dabei aber teilweise noch Fehler (z.B. Konjugationsformen wichtiger Verben, Personalpronomen, einfache Frage mit Intonation oder Fragewort). > Sie können Wörter und Wendungen auf ganz einfache Weise verknüpfen (z.B. and, or). > Sie können einfache Sätze schreiben, die einem Schema folgen. 	
8. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen, um einfache, kürzere Texte zu vertrauten Themen zu verfassen. > Sie können einfache grammatische Strukturen einigermaßen korrekt anwenden (z.B. Wortfolge in einfachen Aussagesätzen und Fragen, Verben mit zwei Objekten, unregelmässige Pluralformen, häufige Präpositionen). > Sie können häufige Konjugationsformen verwenden, machen dabei aber noch oft Fehler (z.B. wichtige Verben im Präsens, einzelne Vergangenheitsformen). 	

3 Themenübersicht

- > Arts & Music
- > Clothes
- > Daily life
- > Entertainment and media
- > Food and drink
- > Health, medicine and exercise
- > History
- > Hobbies and leisure
- > House and home
- > Language and culture
- > Natural World
- > Numbers and Math
- > People
- > Personal feelings, opinions, experiences
- > Personal identification
- > Places, buildings
- > School and study
- > Shopping
- > Social interaction
- > Sport
- > Transport
- > Travel and holidays (in Switzerland)
- > Weather



Anhang 1

Themen in den Lehrmitteln Primarstufe

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Arts & Music	<p>Topic «Starting out» > Colours > Numbers 1 to 10</p> <p>Topic «One world, many people» > Meet Emily</p> <p>Topic «The seasons» > The colours of spring</p> <p>Topic «Our five amazing senses» > I can see/How our eyes work > I can hear/How our ears work</p>	<p>1/Additional Module «Melody maker» > Describing music > Classifying musical instruments > Favourite bands</p> <p>2/Module 2 «The colours of art» > Elements in art > Describing colours > Shapes and patterns > Describing materials > Describing paintings and sculptures > (Keith Haring, Niki de Saint Phalle) > Putting on an art exhibition > Writing an invitation for an art exhibition time, days of the weeks, months</p>	<p>2/Unit 3 «A world of colour» > Primary and secondary colours comparing art work > colour poems > rainbow colour experiments > optical illusions</p> <p>3/Unit 6 «Music in my ears» > Andreas Vollenweider, musician and storyteller > making a class orchestra of special sounds</p>
Clothes	<p>Topic «One world, many people» > Emily's classroom</p> <p>Topic «The seasons» > Brrr!</p>	<p>2/Module 3 «All about my clothes» > Washing clothes > Natural and synthetic materials > Wearing clothes I like > Where clothes come from > Different materials (wool, cotton, silk, leather) > Cotton picking in America (slavery) > Silk production in India</p>	<p>1/Unit 4 «Through the year» > Clothes in the seasons</p>
Daily life	<p>Topic «Starting out» > Tick tock, six o'clock > Monday to Sunday</p> <p>Topic «One world, many people» > Meet Emily</p>	<p>2/Modul 2 «The colours of art» > Putting on an art exhibition</p> <p>3/Module 1 «Nice work» > Leisure and obligations > housework</p>	<p>1/Unit 5 «Around the clock» > Clocks and time > days of the week</p>
Entertainment and media		<p>2/Einzelmodul «We can work it out» > Once upon a time</p> <p>3/Modul 2 «A world of reading» > ganzes Modul</p>	<p>4/Unit «Yesterday and today» > Communication yesterday and today</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Food and drink	<p>Topic «Starting out» > What do you like?</p> <p>Topic «Our five amazing senses» > I can see > I can taste</p>	<p>2/Additional Module «Tastes great» > Comparing tastes > Secrets of making cheese > Benefits of having breakfast > Nutritionist's advice to write your shopping list > Funny names for food</p> <p>2/Modul «New worlds» > Webquest on everyday inventions (milk chocolate)</p>	<p>1/Unit 3 «Apples and crisps» > Food to buy at the supermarket > school outing, > food poems</p> <p>2/Unit 1 «Five sensational senses» > food test</p> <p>2/Unit «Pancake Day»</p> <p>3/Unit 5 «Food and festivals» > special food from all over the world</p> <p>4/Unit 1 «The way we live» a week's food around the world</p> <p>4/Unit 5 «The story of chocolate» > history of chocolate, where it comes from > fair trade > hot chocolate recipes</p>
Health, medicine and exercise	<p>Topic «One world, many people» > Many people</p> <p>Topic «Our five amazing senses» > ganzes Heft</p>	<p>1/Module «My body, myself» > Parts of the body > Making sounds with your voice > Comparing handwriting > Genes > Moving muscles > Feeling your pulse > Learning to move > Doing a staming/coordination/agility exercise</p> <p>2/Additional Module «Tastes great» > The Breakfast Club</p> <p>3/Modul 1 «Nice work» > What's your job? > The right balance for a healthy and happy life</p>	<p>1/Unit 2 «My body» > Exercises > Bones > Heart experiments</p> <p>2/Unit 1 «Five sensational senses» > Five senses > food test > learning to learn</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
History		<p>1 / Modul 4 «Wheels, wheels, wheels» > The story of an invention</p> <p>2 / Module 3 «All about my clothes» > Cotton picking in America (slavery)</p> <p>2 / Module 4 «New worlds» > San Francisco in the present and in the past > History of the cable cars in San Francisco > Inventions</p> <p>3 / Module 3 «The wild side of town» > History of the lynx in Switzerland</p>	<p>4 / Unit «Yesterday and today» > Comparing people's life yesterday and today > Inventions > Communication yesterday and today > creating a time capsule</p>
Hobbies and leisure		<p>3 / Modul 1 «Nice work» > Leisure and obligations</p>	
House and home	<p>Topic «One world, many people» > Many people</p>	<p>1 / Modul 4 «Wheels, wheels, wheels» > Going places</p>	<p>1 / Unit 6 «The house» > Rooms of the house > three little pigs-story > houses around the world</p> <p>2 / Unit 2 «A town like mine» > Reading a map > comparing city and country life</p> <p>4 / Unit 2 «Forms of migration» > Emigration, Robin and his grandfather</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Language and culture	<p>Topic «Starting out» > This is me!</p> <p>Topic «One world, many people» > ganzes Heft</p>	<p>1 / Module 1 «Our class» > Life of two children (India, Ethiopia) > Finding out about other classrooms > Getting to know each other > Designing our classroom</p> <p>1 / Module 2 «Spotlight on Switzerland» > Joke in Europanto > Two portraits of Swiss children who speak English at home > Getting to know Switzerland > Displaying aspects of Switzerland > Describing pictures of Swiss landscapes > Creating a visitor's guide</p> <p>1 / Module 4 «Wheels, wheels, wheels» > Bicycles around the world > Means of transport / professions in different languages</p> <p>1 / Additional Module «Melody maker» > musical instruments in different languages</p> <p>2 / Additional Module «We can work it out» > Stories from other countries</p> <p>2 / Module 2 «The colours of art» > Colour combinations in different languages</p> <p>2 / Module 3 «All about my clothes» > What children in different countries are wearing > Where clothes come from > Silk production in India</p> <p>2 / Additional Module «We can work it out» > Once upon a time</p> <p>3 / Module 1 «Nice work» > Language explorer: fantasy words</p>	<p>1 / Unit 1 «You and me» > presenting myself</p> <p>2 / Unit «Halloween»</p> <p>3 / page 4 «English around us»</p> <p>3 / Unit 5 «Food and festivals» > special food from all over the world</p> <p>4 / Unit 2 «Forms of migration» > Emigration, Robin and his grandfather</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Language and culture	<p>Topic «Starting out» > This is me!</p> <p>Topic «One world, many people» > ganzes Heft</p>	<p>3/Module 2 «A world of reading» > Reading experiences > Reading strategies > Predicting from book covers > «A series of unfortunate events – The Bad Beginning»: class lecture</p>	
Natural World	<p>Topic «Starting out» > Monday to Sunday</p> <p>Topic «The seasons» > A new life > The colours of spring > A time of change > Animals in winter</p> <p>Topic «Animals» > What is an animal? > Animal bodies > a year with a frog > animals and their young</p> <p>Topic «Plants» > Plant world > a new plant > how plants grow > people need plants > a corn story</p>	<p>1/Additional Module «Wood in our lives» > Things made of wood > Forest field guide > What plants produce a gas > Making natural products from the forest > Rainforest diaries (Bruno Manser)</p> <p>2/Module 1 «Zoom in on insects» > animals' names > Classifying animals > Where animals live/hide > Minibeast survey > Defining insects > Writing an insect portrait > What animals/insects eat > Food web > Insects around your home > Useful and harmful insects > Metamorphosis of a housefly/butterfly</p> <p>2/Module 4 «New worlds» > Simulate an earthquake</p> <p>3/Module 3 «The wild side of town» > Animals' homes > Presenting an animal > The return of the lynx > The Eurasian and the Canadian lynx > Biologist in the boreal forest</p> <p>3/Modul 4 «Wide horizons» > Exploring the science of flying and floating</p>	<p>2/Unit 4 «Exploring nature» > What's in a tree > water cycle > interview with a forester</p> <p>3/Unit 4 «Fascinating animals» > facts about animal behaviour > what dogs and other pets need</p> <p>3/Unit 8 «Living planet» > finding out about earthquakes and volcanoes > making a volcano > building a seismometer</p> <p>4/Unit 2 «Forms of migration» > What and why animals migrate > comparing distances</p>
Numbers and Math	<p>Topic «Starting out» > Numbers 1 to 10</p> <p>Topic «Transport» > Travel by train</p>		

Thema	First Choice	Explorers	Young World
People	<p>Topic «Starting out» > This is me!</p> <p>Topic «One world, many people» > Many people</p>	<p>1/Additional Module «Wood in our lives» > Bruno Manser's life</p> <p>1/Modul 1 «Our class» > Getting to know each other</p> <p>1/Modul 4 «Wheels, wheels, wheels» > The story of an invention (Wim Ouboter)</p> <p>2/Modul 2 «The colours of art» > Describing paintings and sculptures (Keith Haring, Niki de Saint Phalle)</p> <p>3/Module 1 «Nice work» > Skills in the world of work/ professions > Jobs: photographer, beautician, lorry driver</p> <p>3/Module 3 «Born to be wild» > Biologist in the boreal forest</p> <p>3/Module 4 «Wide horizons» > Meeting the Piccard family</p>	<p>1/Unit 1 «You and me» > presenting myself</p> <p>2/Unit 2 «A town like mine» > professions</p>
Personal feelings, opinions, experiences		<p>1/Module 1 «Our class» > Discussing feelings</p> <p>1/Module 2 «My body, myself» > Ways of learning</p>	<p>3/Unit 2 «Friendship» > Friendship stories > bullying</p>
Personal identification	<p>Topic «Starting out» > This is me!</p> <p>Topic «One world, many people» > Many people</p>	<p>1/Module 2 «Spotlight on Switzerland» > Family origins</p> <p>3/Module 1 «Nice work» > Mapping your lifestyle > What are you good at/ personal skills</p> <p>3/Additional Module «Moving on» > Objects which have a special meaning for you</p>	<p>1/Unit 1 «You and me» > presenting myself</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Places, buildings	<p>Topic «Transport» > Travel by car</p>	<p>1 / Module 2 «Spotlight on Switzerland» > Family origins > Getting to know Switzerland > Displaying aspects of Switzerland > Describing pictures of Swiss landscapes > Creating a visitor's guide</p> <p>1 / Module 4 «Wheels, wheels, wheels» > Distance from school to home</p> <p>2 / Module 4 «New worlds» > Making plans with visiting cousins in San Francisco > San Francisco in the present and the past > Living in San Francisco > History of the cable cars in San Francisco</p> <p>3 / Additional Module «Moving on» > Amazing places: Postcard descriptions</p>	<p>2 / Unit 2 «A town like mine» > Reading a map > comparing city and country life</p>
School and study	<p>Topic «Starting out» > At school > My schoolbag</p> <p>Topic «One world, many people» > Emily's classroom > our colourful classroom > playground games > classroom games > school celebrations</p> <p>Topic «Transport» > Getting around</p>	<p>1 / Module 1 «Our class» > Quiz about a classmate > Labelling the classroom > Finding out about other classrooms > Rules and responsibilities, class responsibilities</p> <p>1 / Module 2 «My body, myself» > Ways of learning</p> <p>2 / Additional Module «We can work it out» > In the school playground</p>	<p>1 / Unit 1 «Our classroom» > classroom objects</p> <p>2 / Unit 1 «Five sensational senses» > learning to learn with the five senses</p> <p>3 / Unit 1 «Schools around the world» > Compare schools in Britain and India > languages in the classroom</p>
Shopping	<p>Topic «Transport» > Different pets</p>		

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Social interaction		<p>1 / Modul 1 «Our class» > Agreeing on rules and responsibilities</p> <p>2 / Additional Module «We can work it out» > Let's move together</p> <p>2 / Module 4 «New worlds» > Making plans with visiting cousins in San Francisco</p>	<p>3 / Unit 2 «Friendship» > Friendship stories, bullying</p>
Sport		<p>1 / Modul 3 «My body, myself» > How your body works > Learning to move</p> <p>2 / Additional Module «We can work it out» > Let's move together</p>	<p>3 / Unit 7 «Sports and games» > planning a sports day at school > mental training for competition</p>
Transport	<p>Topic «Transport» > Different types of transport > The Museum of Transport > Travel by bike > Travel by car > Travel by train > Travel by boat > Travel by ferry > Travel by plane > At the airport > Into space > Icarus' big mistake (story)</p>	<p>1 / Module 4 «Wheels, wheels, wheels» > Moving without an engine (means of transport in different languages) > Grouping ways of moving > Survey about means of transport > Fantasy vehicle > Bicycles around the world > Story of an invention (mini-scooter) > Sign safari > Estimating braking distances > Instructions for an agility course (bike) > Traffic risks</p> <p>2 / Module 4 «New worlds» > How do different means of transport work > History of the cable cars in San Francisco</p> <p>3 / Module 4 «Wide horizons» > Grouping means of transport > Exploring the science of flying and floating > Hot-air balloon flight with Bertrand Piccard</p>	<p>2 / Unit 5 «Are we there yet?» > Different means of travelling > the bicycle > travelling without a car</p>

Thema	First Choice	Explorers	Young World
Travel and holidays (in Switzerland)	<p>Topic «The seasons» > Holidays</p> <p>Topic «Transport» > Travel by car</p>	<p>1 / Modul 2 «Spotlight on Switzerland» > Displaying aspects of Switzerland > Creating our visitor's guide</p> <p>3 / Module 4 «Wide horizons» > getting from home to the Swiss border > Following the Rhine from its source to Basel > Planning an imaginary boat trip from Basel to Rotterdam</p> <p>3 / Additional Module «Moving on» > Amazing places: Postcard descriptions > Describing a place you've been to > My dream island</p>	<p>4 / Unit 4 «The call of the alps» > The discovery of the Swiss alps > the man who climbed the Matterhorn</p>
Weather	<p>Topic «Starting out» > Monday to Sunday</p> <p>Topic «The seasons» > Seasons and months > Seasonal changes > The calendar > Weather forecasts > Weather and seasons > Spring: animals and their young, flowers > Summer: sports, sun and safety, holidays > Autumn: animals, plant, preparing for winter, weather > Winter: sports, clothing, animals</p>		<p>1 / Unit 4 «The seasons» > clothes in the seasons > sun and our seasons > torch experiments</p>

Anhang 2

Übersicht grammatische Strukturen

(aus: Lehrplan Englisch Primarstufe und Sekundarstufe I, Hrsg. EDK Ost 2010)

Die nachfolgende Übersicht listet für die Primar- und die Sekundarstufe die wichtigsten grammatischen

Strukturen auf, welche Lernende am Ende der 6. Beziehungsweise am Ende der 9. Klasse kennen und in der Sprachproduktion verwenden. Strukturen, welche in der Primarstufe eingeführt werden, werden auf der Sekundarstufe wieder aufgegriffen, konsolidiert und ausgebaut, sind aber nicht erneut aufgeführt.

	Primarstufe	Sekundarstufe
Verbs		
Auxiliaries	be/have/do	
Modal auxiliaries	can/could/have to/should / Shall I ... ?/I'd like.../Would you like?	must/may/will/would
Verbs with two objects		I gave John the keys.
Verbs with infinitives		Do you know how to make ...
Gerund		She keeps asking ...
Tenses		
Present simple	I read .../he speaks .../we go	
Present continuous	She's sitting/you're doing/ they're coming	
Past simple Irregular forms	They arrived/we missed/you worked some very frequent verbs: she drank/they came/he flew	most frequent verbs
Past continuous		She was watching TV when ...
Present perfect		Have you ever been to ...
Present perfect continuous		We've been learning English for ...
Past perfect		We'd not seen him.
Future with «going to» with «will»	They are going to make a cake. I'm hungry. I think I'll have a yoghurt.	I'll do that./I won't forget.
Imperative	Open the door, please./ Let's go now./Don't enter.	
Passive voice		Yoghurt is made from milk./ Our house was built by ...

	Primarstufe	Sekundarstufe
Nouns and articles		
Plural Regular forms Irregular plural forms	cats some very frequent nouns: leaves/ children/sheep/fish/feet	most frequent nouns
Possessive forms of the nouns	the roof of the house/Ben's bicycle/our neighbours' cat/ the children's toys the roof of the house/Ben's bicycle/our neighbours' cat/the children's toys	
Countable nouns Uncountable nouns		an orange/a few apples a lot of/ a little money
Articles Definite article Indefinite article	the a/an	
Proper names Capital letters	I'm from Switzerland./I'm Swiss./ I speak German./Tuesday/May	
Pronouns and determiners		
Personal pronouns Subject Object	I/you/he/she/it/we/they	me/you/him/her/it/us/them
Possessive pronouns Possessive determiners	my/your/his/her/its/our/their	mine/yours/his/hers/ours/theirs
Reflexive pronouns		myself/yourself/himself/ herself/ourselves/yourselves/ themselves
Demonstrative pronouns		this/that/these/those
Relative pronouns		who/whose/that/which
Other pronouns and determiners		some/any/somebody/anybody/ none/all/one/lots of/much/little
Adjectives		
Basic form	a nice teacher/The teacher is nice.	
-ing and -ed forms as adjectives		the waiting car/the locked door
Comparison Regular forms Common irregular forms Ways of comparing	long/longer/longest bad/worse/worst/good/better/ best He's older than .../my best friend/the most interesting ...	more dangerous/most dangerous farther/further, nearest/next, latest/last more ... than/as ... as/not as ... as/the most .../ the least ...

	Primarstufe	Sekundarstufe
Adverbs		
Some common adverbs	always / never / sometimes / really / here / there / today / yesterday / tomorrow	
Adverbs of manner		slowly / happily / well
Adverbs of place and time		here / yesterday
Adverbs of frequency		often / always / never / sometimes
Adverbs of degree		really / almost
Position of adverbs		She finished her work quietly. / He's always right
Prepositions		
Prepositions of place and movement	under / above / below / near / next to / between	in the middle / on the left / in front of / beside / inside / opposite / through / towards / along / past
Prepositions of time	before / after / at / on / in / until / for / in	during / till / by / since / ago
Other frequent prepositions	about / by / without / from	as / like / with / without / for / because of / instead of
Conjunctions and other linking words		
Addition	and / too	as well as / also / both ... and ... / not ... either / neither ... nor
Alternatives	or	either ... or / or rather
Contrast and concession	but	although / though / still / however / rather than
Reason, purpose, result	because, to, so	that's why / as / in case / since / as a result
Condition	if + present simple or will	unless / as long as / in case
Time	when / before / after / first / next / then / after that / finally	as soon as / while / as / afterwards / since / until / as long as
Interrogatives		
Yes/no questions With be, do and can	Is the dog in the kitchen? / Does Peter walk to school? / Can Paula play football?	Aren't you coming with us?
Question-word questions	who / what / which / how / when / where / why	who ... to / whose / what ... for / how many ... / where ... from / how far
Indirect questions		Do you know ...? / Can you tell me ... / Could you tell us ...?
Questions tags		You know how to set up a PowerPoint presentation, don't you? / That wasn't a difficult task, was it?

	Primarstufe	Sekundarstufe
Direct and reported speech		
Direct speech		She says: «I don't like jazz.» / He asks: «Where is the atlas?»
Reported speech		She says she doesn't like ... / He asked me where the atlas was.
Time clauses		
Word order		Before I phone him, I want to discuss the problem with you.
Tenses in time clauses		We'll go shopping for souvenirs before we leave.
Conditional sentences		
Possible situations		If you press this button, a bell rings downstairs.
Unreal situations		If people had wings, they wouldn't need aeroplanes.
Relative clauses		
Identifying relative clauses		I have a friend who speaks six langu- ages.
Non-identifying relative clauses		My friend, who speaks six languages, lives in Australia.

