



Lehrmittel Englisch Sekundarstufe I

Themen und Treffpunkte
Mitte 8. Schuljahr



Inhalt

1. Einleitung	3
2. Treffpunkte	4
2.1 Hören	4
2.2 Lesen	5
2.3 Sprechen	6
2.4 Schreiben	8
3. Themenübersicht	10
Anhang 1	11
Themen in den Lehrmitteln Sekundarstufe	
Anhang 2	26
Übersicht grammatische Strukturen	

Impressum

Lehrmittel Englisch Sekundarstufe
Themen und Treffpunkte, Mitte 8. Schuljahr

Herausgeberin

Bildungsdirektion Kanton Zürich
Volksschulamt

Gestaltung und Produktion

raschle & partner, www.raschlepartner.ch

Bezugsadresse:

www.vsa.zh.ch
oder:
Volksschulamt, Walchestrasse 21, 8090 Zürich
Telefon 043 259 22 62, paedagogisches@vsa.zh.ch

1. Auflage Oktober 2013

© Bildungsdirektion Kanton Zürich

1 Einleitung

Themen und Treffpunkte Englisch Mitte 8. Schuljahr im Kanton Zürich

Ziel

Das Volksschulamt Zürich wird im Beschluss des Bildungsrats vom 26. November 2012 beauftragt, für das Fach Englisch Themen und Treffpunkte für Mitte 6. und 8. Klasse zu definieren. Diese sollen bei der Ausgestaltung der Übergänge von der Mittelstufe zur Sekundarstufe I und von Sekundarstufe I zur Sekundarstufe II (Berufs- und Mittelschulen) als Vorgabe dienen und Verbindlichkeiten schaffen.

Aufbau

Die vorliegende Übersicht enthält drei Teile:

- > Treffpunkte (in Form von Kompetenzbeschreibungen), die für die jeweiligen Zeitpunkte Mitte 6. und Mitte 8. Schuljahr Verbindlichkeit schaffen.
- > Themen und Inhalte aus den wählbaren Lehrmitteln, an denen im Unterricht die Kompetenzen entwickelt werden können.
- > Grammatische Strukturen für die Primar- und Sekundarstufe I, die im Unterricht eingeführt und bearbeitet werden.

Treffpunkte

Die Formulierung von verbindlichen Treffpunkten basiert auf der Vernehmlassungsvorlage des Lehrplans 21. Dabei liegt der Fokus auf den sprachlichen Fertigkeiten Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben (Skills), wie sie auch im Zeugnis aufscheinen. Zudem werden zu den sprachlichen Fertigkeiten die Kompetenzbeschreibungen zu grammatischen Strukturen und Wortschatz für die jeweiligen Niveaus beschrieben.

Themen

Die Themen in den vorgegeben Lehrmitteln beziehen sich auf ein Themenspektrum aus der persönlichen Erfahrungswelt der Schülerinnen und Schüler, welches auf Niveau A2 und B1 erwartet werden kann. Grundlage für die Analyse der Themenfelder bilden die Cambridge Zertifikate KET for Schools (Niveau A2) und PET for Schools (Niveau B1). Die Breite und Tiefe der Bearbeitung der Themen in den verschiedenen Lehrmitteln ist dabei erwartungsgemäss sehr unterschiedlich.

Der Vollständigkeit halber wurden alle Themen aus den Lehrmitteln Sek I in die Übersicht aufgenommen, dabei sind Themen, die eher nach Mitte 8. Klasse bearbeitet werden, farbig markiert. Für die Primarstufe sind für First Choice nur die obligatorischen Themen aufgenommen.

Grammatische Strukturen

Der Lehrplan Englisch der EDK Ost bietet eine Übersicht über die wichtigsten grammatischen Strukturen, welche Lernende am Ende der 6. beziehungsweise am Ende der 9. Klasse kennen und verwenden. Diese Übersicht wurde für das vorliegende Treffpunktpapier übernommen.

2 Treffpunkte

2.1 Hören	Level
Monologische und dialogische Texte hören und verstehen	
Die Schülerinnen und Schüler können verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, Gespräche im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können von einfachen kurzen Texten zu vertrauten Themen die Hauptinformation verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Geschichte). > Können in kurzen, einfachen und klaren Durchsagen die Hauptinformation verstehen (z.B. Wegbeschreibung, Wettervorhersage, Sportresultat). > Können aus kurzen Mitteilungen zu vertrauten Themen einfache Informationen entnehmen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Präsentation). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können in Berichten über vertraute Themen verstehen, worum es geht, wenn langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Vortrag, Reportage, Filmszene). > Können einfache Mitteilungen, Anweisungen und Erklärungen verstehen, die man ihnen persönlich gibt (z.B. Anleitung zu einem Experiment oder Gerät, Wegbeschreibung). > Können in längeren Gesprächen im Alltag meistens verstehen, worum es geht, wenn Standardsprache verwendet wird und das Thema nicht fremd ist (z.B. Interview, Telefongespräch, persönliche Begegnung). 	
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein Repertoire an Wörtern und Wendungen, das ihnen erlaubt, Hörtexte zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu verstehen. > Die Schülerinnen und Schüler können einfache grammatische Strukturen in kürzeren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Wortfolge im Satz, Frage mit Fragewort oder Intonation, Konjugationsformen). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen Grundwortschatz, um Hörtexte zu allgemeineren Themen zu verstehen. > Sie können komplexere grammatische Strukturen in anspruchsvolleren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Zeitform der Verben, häufige Modalverben, Konjunktionen zur Begründung, Possessiv- und Reflexivpronomen). 	

2.2 Lesen	Level
Texte lesen und verstehen	
Die Schülerinnen und Schüler können verschiedenartige Texte lesen und verstehen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, Texte im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können eine kurze, klar aufgebaute Geschichte in groben Zügen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Handlung, wichtigste Personen). > Können aus kurzen, klar aufgebauten Texten grundlegende Informationen entnehmen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Liste, Kochrezept, Portrait, Limerick). > Können in einfachen persönlichen Nachrichten konkrete Mitteilungen verstehen (z.B. Email, Chat). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können in klar strukturierten Texten die Hauptinformationen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Geschichte, Reportage in Jugendmagazin, Vorschrift). > Können einfache kurze Anleitungen befolgen, wenn die Schritte illustriert sind (z.B. Experiment, Spiel, Rezept). > Können einfache persönliche Texte über vertraute Dinge verstehen (z.B. Brief, Diskussionsforum). 	
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein Repertoire an Wörtern und Wendungen, das ihnen ermöglicht, Texte zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu verstehen. > Sie können einfache grammatische Strukturen in kürzeren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Wortfolge im Satz, Frage mit Fragewort oder Intonation, Konjugationsformen). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen Grundwortschatz, um Texte zu allgemeineren Themen zu verstehen. > Sie können komplexere grammatische Strukturen in anspruchsvolleren Hörtexten erkennen und für das Verständnis nutzen (z.B. Zeitform der Verben, häufige Modalverben, Konjunktionen zur Begründung, Possessiv- und Reflexivpronomen). 	

2.3 Sprechen	Level
Dialogisches Sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler können an verschiedenen Gesprächen teilnehmen (über Sachthemen, über ästhetische Themen, im Schulalltag, mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können in alltäglichen Situationen mit einfachen Worten Informationen austauschen und einholen (z.B. im Rollenspiel, in der Gruppenarbeit). > Können zu vertrauten Themen einfache Fragen stellen und beantworten, kurz etwas zum Thema sagen oder auf das reagieren, was andere darüber gesagt haben (z.B. im Unterricht, beim Einkaufen). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können einfache Aussagen machen und auf solche reagieren, wenn es um vertraute Dinge geht (z.B. etwas erklären, Verständnis prüfen). > Können zu alltäglichen Aktivitäten Fragen stellen und beantworten (z.B. Freizeit, Reisen, Unterricht). Können ausdrücken, ob sie einverstanden sind oder lieber etwas anderes möchten (z.B. Vorschlag, Abmachung). > Können vertraute Personen um einen Gefallen bitten und reagieren, wenn jemand sie um einen Gefallen bittet (z.B. etwas ausleihen, Wunsch äussern). 	
Monologisches Sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler können zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen (über Sachthemen, über ästhetische Themen, über Themen und Abläufe im Schulalltag, im Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Können ein einfaches kurzes Gedicht vortragen (z.B. Chant, Rap). > Können vertraute Themen in einem kurzen vorbereiteten Vortrag präsentieren ohne abzulesen (z.B. Hobby, Sport, Musik). > Können Menschen, Gegenstände und Abläufe auf einfache Weise beschreiben (z.B. Aussehen, Tagesablauf, Weg, Plan). Können sagen, was sie gut können, was weniger gut (z.B. in der Schule, beim Sport). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Können kurze Geschichten erzählen, indem sie die Ereignisse aneinanderreihen. > Können ihre persönlichen Meinungen, Vorlieben und Vermutungen mit einfachen Worten äussern und begründen (z.B. zu Musik, zu einem Buch, zu Regeln). > Können vertraute Dinge und Sachverhalte kurz beschreiben (z.B. Tier, Feiertag, Umgebung). > Können mit einfachen Worten alltägliche Ereignisse und persönliche Erfahrungen beschreiben und kurz begründen, was ihnen gefällt und was weniger (z.B. Ausflug, Party). 	

	Level
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen, um sich auf einfache Weise zu vertrauten Themen zu äussern oder auszutauschen. > Sie können einige einfache grammatische Strukturen verwenden, machen dabei aber teilweise noch Fehler (z.B. Konjugationsformen wichtiger Verben, Personalpronomen, einfache Fragen mit Intonation oder Fragewort). > Sie können Wörter und Wendungen auf ganz einfache Weise verknüpfen (z.B. and, or). 	
8. Schuljahr	A 2.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an meist gebrauchten Wörtern und Wendungen, um sich kurz zu Themen der persönlichen Interessensgebiete zu äussern oder auszutauschen. Dabei müssen sie häufig neu ansetzen oder umformulieren. > Sie können einfache grammatische Strukturen einigermaßen korrekt anwenden (z.B. Wortfolge in einfachen Aussagesätzen und Fragen, Verben mit zwei Objekten, unregelmässige Pluralformen, häufige Präpositionen). > Sie können häufige Konjugationsformen verwenden, machen dabei aber noch oft Fehler (z.B. wichtige Verben im Präsens, einzelne Vergangenheitsformen). 	

2.4 Schreiben

Level

Schriftliche Texte verfassen

Die Schülerinnen und Schüler können verschiedene Texte verfassen (Sachtexte, ästhetische Texte, Texte im Schulalltag, im schriftlichen Kontakt mit Englisch sprechenden Personen).

6. Schuljahr

A 1.2

- > Können von einer Geschichte die wichtigsten Elemente festhalten und darstellen (z.B. als Cluster, Mindmap).
- > Können mit einfachen Worten alltägliche Situationen und Gegenstände beschreiben (z.B. Farbe, Grösse, Material).
- > Können in aufzählender Form einfache Informationen über sich selbst oder vertraute Personen und Sachverhalte verfassen (z.B. Familie, Zimmer, Hobby).
- > Können kurze und einfache Informationen geben oder Fragen stellen (z.B. Einladung, EMail, SMS, Notiz).

8. Schuljahr

A 2.1

- > Können mit sprachlichem Support (z.B. Chunks) eine einfache Geschichte beginnen oder zu Ende führen.
- > Können für sich einfache Notizen machen (z.B. zu einem Sachthema, zu einem Termin, zu einem Ereignis).
- > Können einfache Mitteilungen schreiben (z.B. Wegbeschreibung zu Skizze, Einladung, einfaches Dankeschreiben).
- > Können mit einfachen Sätzen und Ausdrücken über vertraute Gegenstände und Personen schreiben (z.B. Tagesablauf, Portait, Aktivität).

	Level
Sprachliche Mittel (Wortschatz, grammatische Strukturen)	
6. Schuljahr	A 1.2
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein eingeschränktes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen aus dem persönlichen Erfahrungsbereich, das ihnen erlaubt, sehr einfache, kurze Texte zu schreiben. > Sie können einige einfache grammatische Strukturen verwenden, machen dabei aber teilweise noch Fehler (z.B. Konjugationsformen wichtiger Verben, Personalpronomen, einfache Frage mit Intonation oder Fragewort). > Sie können Wörter und Wendungen auf ganz einfache Weise verknüpfen (z.B. and, or). > Sie können einfache Sätze schreiben, die einem Schema folgen. 	
8. Schuljahr	A 2.1
<ul style="list-style-type: none"> > Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein ausreichendes Repertoire an häufigen Wörtern und Wendungen, um einfache, kürzere Texte zu vertrauten Themen zu verfassen. > Sie können einfache grammatische Strukturen einigermaßen korrekt anwenden (z.B. Wortfolge in einfachen Aussagesätzen und Fragen, Verben mit zwei Objekten, unregelmässige Pluralformen, häufige Präpositionen). > Sie können häufige Konjugationsformen verwenden, machen dabei aber noch oft Fehler (z.B. wichtige Verben im Präsens, einzelne Vergangenheitsformen). 	

3 Themenübersicht

- > Arts & Music
- > Clothes
- > Daily life
- > Entertainment and media
- > Food and drink
- > Health, medicine and exercise
- > History
- > Hobbies and leisure
- > House and home
- > Language and culture
- > Natural World
- > Numbers and Math
- > People
- > Personal feelings, opinions, experiences
- > Personal identification
- > Places, buildings
- > School and study
- > Shopping
- > Social interaction
- > Sport
- > Transport
- > Travel and holidays (in Switzerland)
- > Weather

Anhang 1

Themen in den Lehrmitteln Sekundarstufe

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Arts & Music	1/Unit 2 «Jazz up your life with music» > Superstars of African-American music > Sounds and bands > What a wonderful world by Louis Armstrong > Can you hear it? Different styles of African-American music	1/Unit 2 «Music – a part of life» > African-American music > Musicians and their instruments > Rosa Parks > What a wonderful world (Louis Armstrong) > Biography (Charlie Parker)	2/Unit 4 «Performance» L 2 Music to your ears 2/Workbook CLIL Music > Unit 2 Music and Festivals	1/Unit 1 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Visual Arts: Colour 1/Unit 1 Cross-curricular extension – Visual Arts: Shapes and lines
	2/Unit 8 «Musicals» > Musicals – what a variety! > West Side Story	3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)	3/Unit 1 Arts > L 1 You can't help laughing	2/Unit 3 Cross-curricular extension – Language and literature: Traditional stories and fairy stories
	3/Unit 3 «Comics and Co» > Best of comics > The other world behind the door > BLAM! (Roy Lichtenstein)	1/Topic File A «Music styles and their roots»	3/Unit 2 > L 4 Describing a picture Inspiration Extra project: > Two-minute talks > Workbook CLIL Art > Unit 2 Pop Art	2/Unit 8 Cross-curricular extension – Language and literature: The modern novel
	1/Topic File A «Music styles and their roots»		3/Unit 3 Culture > Good reads	3/Unit 7 «Film and fiction» > Books and films > Books and films: features > A review of a book or a film > Interviewing someone about a film > The British film industry > Film-making
			3/Unit 8 > Cross-curricular extension – Visual arts: Artists of the 20th century	3/Unit 8 > Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Visual Arts: The Tate Modern

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Arts & Music				3/Unit 8 «Art» > Dada > Describing art > A description of a piece of art > Discussing a picture > Art movements of the 20th century > Graffiti artists – past and present > Works of art
Clothes	2/Unit 1 «Our fashion, my style» > Head fashion > Our clothes are made of... > Dress codes > Is my style imported	2/Unit 1 «People's clothes» > People and fashion > Where does my style come from? > Clothes at work and at school > Fashion styles > Buying clothes	2/Unit 1 «Making Friends» L 2 Describing what's happening, what people are wearing Macmillan Topics: «Consumers»	2/Unit 1 «Possessions»
Daily life	1/Unit 1 «Picture yourself» > Someone I care about 1/Unit 7 «Life's a screen-is it really?» > Electronic media and you > Are you a couch potato? 2/Unit 6 «Radio Waves» > Tuning in > All in a day's work 3/Unit 1 «North country» > Lifestyles of young Canadians	1/Unit 1 «People and pictures» > Someone I care about 1/Unit 7 «Living with screens» > Electronic media and you 3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)	2/Unit 1 «Making Friends» L 1 Talking about regular activities 2/Unit 8 «Moving images» Inspiration EXTRA! Project A Day to Remember	1/Unit 3 > Routines 2/Unit 3 «Looking back» > A day to remember > Your weekend > An event in the past 2/Unit 7 «Sport for all» > Making plans & arrangements DVD: «Pocket money and part-time job»

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus	
Entertainment and media	1/Unit 7 «Life's a screen-is it really?» > Electronic media and you > Are you a couch potato? > April's Fool's Day on TV > Kid Nation	1/Unit 7 «Living with screens» > Television – and other screens > Electronic media and you > A day in the life of a smart phone > April Fool's Day/TV hoaxes	2/Unit 1 L3.2 Twitter 2/Unit 2 «Festivals» L 1 Europe's best street party L 3 I love going to festivals L 4 Celebrations: New Year around the world Inspiration EXTRA! Project Festivals and celebrations	2/Unit 5 «Clever» > Buying tickets 3/Unit 1 «TV and news» > Television > On TV > My news > A news article > A TV programme > Deciding what to watch on TV > Technology: Television > Television in the USA	
	2/Unit 6 «Radio waves» > Tuning in > Lost property > All in a day's work > Gone missing > Reading news stories	2/Unit 7 «Moving life stories» > Culture clash (TV debate) 3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)	2/Unit 4 «Performance» L 1 Dan the Man (Harry Potter) L 3 At the film studio (You spoke too fast) L 4 TV programmes	3/unit 3 «Life online» The internet, Internet addiction, Cyber crime Websites Wikis Social networks around the world	
	2/Unit 7 «Moving life stories» Culture clash (TV debate)	1/Topic File D «Media in the lives of young people» 2/Topic File C «Young people's voices»	2/Unit 7 «Wonderful World» L 1 I'm a Celebrity ...	3/Unit 4 «Fame» Newspapers	
	3/Unit 3 «Comics and Co The making of Max & Co	3/Topic File C «Making movies»	2/Unit 8 «Moving images» L 1 Animated films L 2 How a digital camera works L 3 Film and TV Quiz L 4 Walking with Dinosaurs	3/Unit 1 Culture DVD clip and worksheet – Television news in the USA	
	3/Unit 6 «Into movies» Behind the camera Famous movies Movie night		3/Unit 2 L 2 Star School	3/Unit 3 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Technology: The World Wide Web	
	1/Topic File D «Media in the lives of young people»		Macmillan Topics: «Entertainment», «Communication» «Consumers» «Festivals»	3/Unit 4 Cross-curricular extension – Language and literature: Newspapers in the 21st century	
	2/Topic File C «Young people's voices»		DVD (Interactive Whiteboard): «Computers»	3/Unit 4 Culture DVD clip and worksheet – i-mag	
	3/Topic File C «Making movies»				

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Food and drink	1/Unit 6 «Meet what you eat» > What's in my food? > What's in an apple pie? > Fractions and percentages > This is what I ate > Food around the world	1/Unit 6 «Enjoy your meal» > My food, their food > All about my food > Jamie Oliver > Ordering food and drinks in a restaurant	2/Unit 5 «Out and about» L 2 Ordering a meal in a restaurant Inspiration Extra Sketch: The Restaurant Macmillan Topics: «Consumers»	1/Unit 5 > Ordering food > Food and drink 3/Unit 2 I can talk about eating habits' 3/Unit 6 «Take action» The food waste scandal
	3/Unit 1 Syrup from trees	3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)		
	3/Unit 4 Tea time	1 / Topic File C «Food: Facts, fiction and fantasy»		
	1/Topic File C «Food: Facts, fiction and fantasy»			
Health, medicine and exercise	1/Unit 6 «Meet what you eat» > What's in an apple pie?	1/Unit 6 «Enjoy your meal!» > All about my food		2/Unit 6 «Life in numbers» > Healthy eating survey 2/Unit 8 «Are you scared?» > Injuries > Helping with problems > Describing an accident > Phoning a medical helpline DVD: «The emergency services»
	2/Unit 3 «Play hard, play fair» > Midnight basketball > Lara's two carers > Ball kids in Wimbledon	2/Unit 3 «People and sport» > Sport for everyone > A career in sport?		
	3/Unit 7 «Sport and risk» > Climbing and paddling > Too much risk > No risk, no fun	3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)		
	3/Topic File D «Skilful, fit and smart»	3/Topic File D «Skilful, fit and smart»		

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
History	<p>2/Unit 5 «Zoom in on New York City» > Becoming New York City</p> <p>3/Unit 4 «A taste of India» > Witness India's recent history</p> <p>1/Topic File A «Music styles and their roots» > Slave songs/Slavery/ The blues > A short history of pop music</p>	<p>2/Unit 5 «Zoom in on New York City» > Focus on skills: Reading for details (Ellis Island)</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p> <p>1/Topic File A «Music styles and their roots» > Slave songs/Slavery/ The blues > A short history of pop music</p>	<p>2/Unit 3 «Past Times» L 1 The Great Fire of London English past and present, The first New Yorkers</p> <p>DVD: «Then and now – the 1980s»</p> <p>DVD (Interactive Whiteboard): «Maritim History»</p> <p>2/Workbook CLIL History Unit 6 History of Transport</p> <p>3/Unit 6 L 3 The first car was invented by him L 4 Ancient Inventions</p> <p>3/Workbook CLIL History Unit 6 Inventions that shaped our world</p>	<p>1/Unit 6 Culture DVD clip and worksheet – Roman Britain</p> <p>1/Recommended reader – «The Coldest Place on Earth»</p> <p>1/Recommended reader – «The Great Fire of London»</p> <p>2/Unit 4 «Daredevils – I can read about the history of a famous place»</p> <p>2/Recommended reader – «Mutiny on the Bounty»</p>
Hobbies and Leisure	<p>1/Unit 1: «Picture yourself» > Young photographers</p> <p>2/Unit 3 «Play hard, play fair» > Midnight basketball</p> <p>2/Unit 7 «Moving life stories» > The world in a park</p> <p>3/Unit 1 «North country» > Off for the summer > Lifestyles of young Canadians > Speaking persuasively</p> <p>3/Unit 7 «Sport and risk» > Climbing and paddling > Riding the hills > No risk, no fun</p>	<p>1/Unit 1 «People and pictures» > Someone I care about</p> <p>2/Unit 3 «People and sport» > Sport for everyone</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p>	<p>2/Unit 1 «Making Friends» L 3 Twitter</p>	<p>1/Unit 1 «Your interests» > Free time > What are you into? > Hobbies and interests</p> <p>2/Unit 1 «Possessions» > Free time activities</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
House and Home	<p>2/Topic File D «New country – new home?»</p>	<p>2/Topic File D «New country – new home?»</p>	<p>3/Unit 6 L 2 People didn't use to throw things away Recycle now!</p>	<p>2/Unit 2 «Home» Our home, Celebrity homes, Housework, Requests and compromises, A perfect place to live, Finding things, My home, Homes in Britain</p> <p>3/Unit 2 «Disposable world» > Household goods > The «no impact» family</p> <p>DVD: «Homes in the UK»</p>
Language and culture	<p>1/Unit 4 «English in the world» > Getting ahead with languages > The spread of English > English around the world > A lonely island > A journey through languages</p> <p>2/Unit 4 «Billy's crew is in trouble» > Meet the crew (story of crime) > Help me with my problem (Bali Rai's book) > Becoming and being an author > Gripping readers with suspense</p>	<p>1/Unit 4 «English around the world» > The languages we speak > The English-speaking world > The story of an island (Tristan da Cunha) > Languages in my life > Talking on the phone</p> <p>1/Unit 7 «Living with screens» > American and British English</p> <p>2/Unit 4 «Telling stories» > Looking at stories > From the page to the stage > One story, told many times > Discussing three plays > Talking about plays</p>	<p>2/Unit 1 «Making Friends» Culture Welcome to London</p> <p>2/Unit 3 «Past times» L 2 London Facts L 4 Biographies: William Shakespeare & Charles Dickens Culture New York</p>	<p>1/Unit 3 Language and literature: > Writing systems</p> <p>1/Unit 6 Language and literature: > Myths and legends</p> <p>2/Unit 2 «Home» > Our home, A British family and their possessions > Poetry My home > Homes in Britain</p> <p>2/Unit 3 «Looking back» > Folk stories</p> <p>2/Unit 4 «Dare» > Adventure sports in New Zealand</p> <p>2/Unit 5 «Clever» > Australia Day</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Language and culture	<p>2/Unit 7 «Moving life stories» Stories of migration Culture clash</p> <p>3/Unit 3 «Comics and Co» > Best of comics > Speaking interculturally</p> <p>3/Unit 4 «A taste of India» > Meet Rinki > Listening: News reports</p> <p>1/Topic File B «Schoolkids in Britain – a multilingual community»</p> <p>2/Topic File B «A world of texts»</p> <p>3/Topic File «The whale rider»</p>	<p>2/Unit 7 «Moving abroad» Life in another country Culture clash From London to Zurich Speaking: An interview</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p> <p>1/Topic File B «Schoolkids in Britain – a multilingual community»</p> <p>2/Topic File B «A world of texts»</p> <p>3/Topic File «The whale rider»</p>	<p>2/Unit 6 «Experiences» L1 Animals in London L3 London Too many tourists</p> <p>2/Unit 7 «Wonderful world» Inspiration EXTRA! Project English around the world Culture: Saying it without words Doing the Right Thing Quiz Mini-Project Cultural Information</p> <p>DVD (Interactive Whiteboard): «Scotland»</p>	<p>2/Unit 7 «Sport for all» > National sports</p> <p>2/Unit 8 «Are you scared?» > Classic Novel > The police</p> <p>3/Unit 1 «TV and news» Television in the USA</p> <p>3/Unit 3 «Life online» Social networks around the world</p> <p>3/Unit 7 «Film and fiction» The British film industry</p> <p>DVD English Plus Culture Extra</p>
Natural world	<p>1/Unit 4 «English in the world» > A lonely island</p> <p>1/Unit 5 «Forces of nature» > Disaster strikes > Volcanic activity > Walking in Yellowstone > A tornado touches down</p> <p>1/Unit 8 «Serious fun» > Serious Desert</p>	<p>1/Unit 4 «English around the world» > The story of an island (Tristan da Cunha)</p> <p>1/Unit 5 «Forces of Nature» > Disaster strikes > A tornado touches down > Chasing weather > Yellowstone National Park > Tornadoes and hurricanes</p>	<p>2/Unit 3 «Past times» L3 Teenager hit by Meteorite</p> <p>2/Unit 6 «Experiences» L1 Animals in London L4 Favourite Places Inspiration Extra Project: Wonders of the World</p> <p>2/Unit 7 «Wonderful world» L3 The Natural History Museum L4 Ice Paradise</p> <p>2/Workbook CLIL Science Unit 4 Fire and Fire prevention</p> <p>2/Workbook CLIL Geography Unit 8 Tropical rainforests</p>	<p>1/Unit 4 Natural science: > Marine ecosystems</p> <p>1/Unit 4 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Natural science: British wildlife</p> <p>1/Unit 8 Natural science: > Climate</p> <p>1/Recommended reader – «Orca»</p> <p>2/Unit 4 «Dare» > Geographical features</p> <p>2/Unit «Natural science» > Marine erosion</p> <p>2/Unit 4 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Natural science: New Zealand</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Natural world	2/Unit 2 «Wet tropics» > The world is our inheritance > The road to success > Soul surfer > Corals	2/Unit 2 «Our amazing world» > Spectacular cultural and natural sites > The natural wonders of coral reefs > Portrait of a surfer	3/Unit 3 L 1 There could be tens of billions of planets 3/Unit 7 L 1 Animal Talk	2/Unit 5 «Clever» > Animal Migration 2/Unit 5 Natural science: > Adapting to the climate
	3/Unit 5 «One world, many creatures» Chimpanzees – our closest relatives No cuddly kitten Gorilla tracking The big white bears	3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion) 2/Topic File A «Biodiversity – the variety of life»	3/Unit 8 Natural World L 1 Water Facts Quiz Water is Life L 2 Survival Questionnaire L 4 Australia Canda Factfile Inspiration Extra Project: Extreme places	2/Unit 5 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Natural science: Animal migration 2/Unit 6 «Life in numbers» > The USA facts and figures
	2/Topic File A «Biodiversity – the variety of life» live it up		3/Workbook CLIL Natural Science Unit 8 Forces of Nature Macmillan Topics: «Animals» «Environment»	3/Unit 2 «Disposable world» Pollution and the environment, environmental problem, sustainable development 3/Unit 2 Geography: Environmental problems and solutions 3/Unit 2 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Geography: The Eden Project 3/Unit 6 «Take action» > Natural environments 3/Unit 6 Geography: Temperate forests 3/Recommended readers – «Rainforests» «Natural world»

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Numbers & Maths	1/Unit 6 «Meet what you eat» > Fractions and percentages	1/Unit 4 «English around the world» > Understanding and saying numbers		2/Unit 6 «Life in numbers» > Time and numbers > A survey > Healthy eating survey 2/Unit Maths: > Talking about probability
	2/Unit 5 «Zoom in on New York» > Living in New York 3/Unit 1 «North country» > Lifestyles of young Canadians	2/Unit 5 «Zoom in on New York City» > Everyday English: Saying ordinal numbers and dates		
People	1/Unit 1 «Picture yourself» > Photo booths > Portrait of someone important > Young photographers > Describing pictures / of a person 1/Unit 5 «Forces of nature» > Walking in Yellowstone (diary) 1/Unit 6 «Meet what you eat» > This is what I ate 1/Unit 8 «Serious fun» The finalists > Tough trek > Writing (diary) 2/ Unit 3 «Play hard, play fair» > Lara's two careers > From the street to the stadium – and back	/Unit 1 «People and pictures» > Portrait photos > Portrait of someone important > Photo booths > Describing a picture 1/Unit 6 «Enjoy your meal!» > Jamie Oliver, unconventional celebrity chef 2/Unit 3 «People and sport» Opportunities abroad		

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
People	<p>2/Unit 5 «Zoom in on New York» > Women of New York City</p> <p>2/Unit 6 «Radio waves» > Gone missing</p> <p>2/Unit 7 «Moving life stories» > An interview with Michael Schumacher</p> <p>3/Unit 4 «A taste of India» > Meet Rinki</p> <p>3/Unit 6 «Into movies» > Behind the camera (Marc Forster)</p> <p>3/Unit 8 «An airport thriller»</p>	<p>2/Unit 5 «Zoom in on New York» > A New York cabbie</p> <p>2/Unit 6 «Away from home» > Off on an adventure</p> <p>2/Unit 7 «Moving abroad» > Speaking: An interview</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p>	<p>2/Unit 3 «Past times» > L 4 Biographies: William Shakespeare & Charles Dickens</p> <p>2/Unit 7 «Wonderful world» > L 1 I'm a Celebrity- get me out of here</p> <p>3/Unit 1 «Culture» > Women in the World</p> <p>3/Unit 6 > Project: An extraordinary person</p> <p>Macmillan Topics: «People»</p>	<p>2/Unit 3 «Looking back» > Meet the memory masters</p> <p>2/Unit 5 «Clever» > Clever Kids > Whizz-kids > Biographies > Celebrity quiz</p> <p>3/Unit 4 «Fame» > Personality > Celebrity culture > Personal qualities > A biography > Describing people > Teenage magazines»</p>
Personal feelings, opinions, experiences	<p>1/Unit 4 «Billy's Crew's in trouble» > Help me with my problem!</p> <p>2/Unit 7 «Moving life stories» > Culture clash</p> <p>3/Unit 2 «Beauty – an everlasting dream» > The eternal wish for beauty > Natural and artificial beauty</p>	<p>1/Unit 1 «People and pictures» EVERYTAY ENGLISH > Talking about likes and dislikes</p> <p>1/Unit 2 «Music a part of life» > EVERYDAY ENGLISH > Talking about what you like and don't like doing</p> <p>2/Unit 7 «Moving abroad» > Life in another country > Culture clash</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p>	<p>2/L1 Inspiration Extra > Congratulations!</p> <p>2/Unit 5 «Out and about» > Culture Teenage Life</p> <p>3/Unit 1 L 1 How are You Feeling? L 2 Why didn't I enjoy it more? L 3 She was surfing L 4 It all started on a bus</p> <p>3/Unit 3 L 3 Teen Problem Page L 4 Opinions</p> <p>3/Unit 4 L 2 How Superstitious are you?</p>	<p>2/Unit 3 «Feelings and events» > «Your weekend» – talking about an experience</p> <p>2/Unit 4 «Dare» > Daredevils > Expressing interest > A Brave Rescue</p> <p>2/Unit 5 «Clever» > Choosing a present</p> <p>2/Unit 6 «Life in numbers» > Superstitions</p> <p>2/Unit 8 «Are you scared?» > Feelings; Fears and phobias</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Personal identification	<p>2/Unit 7 «Moving life stories» > Reading a biography; Writing a biography</p>	<p>2/Unit 7 «Moving abroad» > From London to Zurich</p>	<p>2/Unit 1 «Making Friends» L 4 Personal Profiles</p> <p>2/Unit 5 Culture Teenage Life Quiz</p> <p>3/Unit 4 «Mind over Matter» Memory Power</p> <p>3/Workbook CLIL Science Unit 3 The human brain</p>	<p>/Unit 1 «Possessions» > Your things, your character > An internet profile > Collection for the future</p> <p>2/Unit 3 «Looking back» > How good is your memory? > Family history poster > Teenage years</p> <p>2/Unit 6 «Life in numbers» > Characteristics</p> <p>2/Unit 8 «Are you scared?» > The police</p>
Places, buildings	<p>1/Unit 3 «Bridges» > Materials and designs > Designed to be strong > The Tacoma Narrows Bridge disaster</p> <p>2/Unit 5 «Zoom in on New York» > Exploring New York > Living in New York</p> <p>3/Unit 4 «A taste of India» > Visit Kolkata</p>	<p>/Unit 3 «Across the water» > London's bridges > Over, on or under the water > The Tacoma Narrows Bridge disaster > The Channel Tunnel</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p>	<p>2/Unit 2 «Festivals» L 2 Saying where things are</p> <p>2/Unit 3 «Past Times» L 2 London Facts</p> <p>2/Unit 5 «Out and about» L 1 What's happening tomorrow? L 3 Satnavs: Giving directions</p> <p>2/Unit 6 «Experiences» L 3 London Too many tourists</p> <p>Macmillan Topics: «Places»</p>	<p>1/Unit 2 «City to city» > Places in a town > A description of a modern city > Describing places > A description of a town > Describing places in a town > Reading a map > The UK – description of a town or city</p> <p>2/Unit 4 «Dare» Directions</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
School and study	1/Topic File B «Schoolkids in Britain – a multilingual community»			<p>1/Unit 5 «In and out of school»</p> <ul style="list-style-type: none"> > Activities in and out of school > Boarding school > An email about school > Home schooling <p>1/Unit 5 Culture DVD clip and worksheet – Schools in England</p> <p>2/Unit 1 «Possessions»</p> <ul style="list-style-type: none"> > School rules <p>3/Unit 2 «Disposable world»</p> <ul style="list-style-type: none"> > Explaining what you want to buy <p>3/Unit 5 «School life»</p> <ul style="list-style-type: none"> > School life > Cheating > Talking about your school > Citizenship: The school community > Studying abroad <p>3/Unit 5 Culture DVD clip and worksheet – An American high school</p>
Shopping	<p>3/Unit 2 «Beauty – an everlasting dream»</p> <ul style="list-style-type: none"> > Behind the scenes of the cosmetics industry <p>3/Topic File A «Good deal – fair deal?»</p>	<p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p> <p>3/Topic File A «Good deal – fair deal?»</p>		

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Social Interaction	1/Unit 4 «English in the world» > Telephoning	1/Unit 3 «Across the water» Giving and understanding directions writing an email	2/Unit 2 «Festivals» L 2 Giving advice L3 Talking about likes and dislikes	2/Unit 1 «Possessions» > Asking for and giving opinions
	1/Unit 7 «Life's a screen-is it really?» Kid Nation: Giving and explaining your opinion	1/Unit 4 «English around the world» Talking on the phone	2/Unit 2 L2 Getting it Right	2/Unit 2 «Home» > Request and compromises
	2/Unit 3 «Play hard, play fair» Speaking and clarifying	1/Unit 5 «Forces of Nature» Giving advice	2/Unit 5 «Out and about» L2 Ordering a meal in a restaurant L4 Making suggestions and giving advice	2/Unit 6 «Life in numbers» > Phone message
	3/Unit 1 «North country» Speaking in pairs, speaking persuasively (travel agency)	1/Unit 6 «Enjoy your meal» Ordering food in a restaurant	2/Unit 7 «Wonderful world» L1 Expressing obligations and prohibitions	2/Unit 7 «Sport for all» A formal letter
	3/Unit 7 «Sport and risk» Speaking (Interviews)	1/Unit 7 «Living with screens» Expressing your opinion	2/Unit 8 «Moving images» L3 Asking for agreement	2/Unit 8 «Are you scared?» Emails: Describing an accident Phoning a medical helpline
		2/Unit 1 «People's clothes»	3/Unit 5 Culture Tourism	3/Unit 2 «Disposable world» Offering and asking for help
		2/Unit 2 «Our amazing world» Showing that you are interested		3/Unit 3 «Life online» Apologising and explaining A comment on a website
		2/Unit 3 «People and sport»		3/Unit 3 Technology Social networks
		2/Unit 4 «Telling stories»		3/Unit 4 «Fame» Identifying and describing people
		2/Unit 6 «Away from home»		
	2/Unit 7 «Moving abroad»			

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Sport	<p>2/Unit 2 «Wet tropics» > Soul surfer</p> <p>2/Unit 3 «Play hard, play fair» > Midnight basketball > Lara's two careers > Ball kids in Wimbledon > From the street to the stadium-and back</p> <p>3/Unit 7 «Sport and risk» > Climbing and paddling > Riding the hills > No risk, no fun</p> <p>3/Topic File D «Skilful, fit and smart»</p>	<p>2/Unit 3 «People and sport» > Sport for everyone > Opportunities abroad > A career in sport?</p> <p>3/Noch offen (Lehrmittel in Produktion)</p> <p>3/Topic File D «Skilful, fit and smart»</p>	<p>3/Unit 5 L 2 Challenges Have you ever wondered? L 3 Usain Bolt: 9.58</p> <p>Macmillan Topics: «Sports»</p> <p>3/Unit 6 L 3 The first car was invented by him</p>	<p>1/Unit 5 «Physical Education»</p> <p>1/Unit 7 «Games»</p> <p>1/Unit 7 Culture DVD clip and worksheet – Rugby</p> <p>1/Recommended reader – «True Heroes of Sport»</p> <p>2/Unit 4 «Dare» > Adventure sports in New Zealand</p> <p>2/Unit 7 «Sport for all» > People in sport, Women in sports, scores, speed, National sports</p> <p>2/Unit 7 Culture DVD clip and worksheet – Football and soccer</p> <p>2/Recommended reader – «The Beautiful Game»</p>
Transport	<p>1/Unit 3 «Bridges» > Island hopping</p> <p>3/Unit 1 «North country» > Across a continent > Speaking in pairs; Speaking persuasively (alternative transport)</p> <p>3/Unit 8 «An airport thriller» > Goings-on at the airport</p>		<p>2/Unit 6 «Experiences» L 2 Maglev, train of the future & London Transport Museum</p> <p>DVD (Interactive Whiteboard): «Transport in London»</p>	<p>1/Unit 2 > Asking for travel information</p>

Thema	Voices	Voices Basic	New Inspiration	English Plus
Travel and holidays (in Switzerland)	1/Unit 3 «Bridges» > Island hopping 1/Unit 8 «Serious fun» > Serious Desert > The finalists > Tough trek	1/Unit 3 «Across the water» > Over, on or under the water: Travelling across the sea	2/Unit 5 «Out and about» > L 4 Welcome to Top Teen Travel 2/Unit 6 «Experiences» L 4 Favourite places > Inspiration EXTRA! Project > Wonders of the world	1/Unit 2 > Asking for travel information 1/Unit 2 Culture DVD clip and worksheet – The United Kingdom 1/Unit 3 «Around the world» > Countries, nationalities and languages > A cosmopolitan city > Country and language report > The English-speaking world
	3/Unit 1 «North country» > Across a continent > Speaking in pairs; Speaking persuasively (travel agency)	2/Unit 6 «Away from home» > Off on an adventure > A summer job	2/Unit 7 «Wonderful world» L 4 Ice Paradise 3/Unit 5 L 1 Long Way Round L 4 Describing personal experiences: South America Macmillan Topics: «Travel + Tourism»	1/Recommended reader – «Around the World in Eighty Days» 2/Unit 6 Culture DVD clip and worksheet – Washington, D.C. 2/Recommended reader – «The USA»
Weather	2/Unit 6 «Radio waves» Tuning in			1/Unit 8 «Weather conditions» 1/Unit 8 «Natural science» > Climate 1/Unit 8 Curriculum Extra DVD clip and worksheet – Natural science: The Australian climate 3/Recommended reader – «Climate Change»

Anhang 2

Übersicht grammatische Strukturen

(aus: Lehrplan Englisch Primarstufe und Sekundarstufe I, Hrsg. EDK Ost 2010)

Die nachfolgende Übersicht listet für die Primar- und die Sekundarstufe die wichtigsten grammatischen

Strukturen auf, welche Lernende am Ende der 6. beziehungsweise am Ende der 9. Klasse kennen und in der Sprachproduktion verwenden. Strukturen, welche in der Primarstufe eingeführt werden, werden auf der Sekundarstufe wieder aufgegriffen, konsolidiert und ausgebaut, sind aber nicht erneut aufgeführt.

	Primarstufe	Sekundarstufe
Verbs		
Auxiliaries	be/have/do	
Modal auxiliaries	can/could/have to/should / Shall I ... ?/I'd like.../Would you like?	must/may/will/would
Verbs with two objects		I gave John the keys.
Verbs with infinitives		Do you know how to make ...
Gerund		She keeps asking ...
Tenses		
Present simple	I read .../he speaks .../we go	
Present continuous	She's sitting/you're doing/ they're coming	
Past simple Irregular forms	They arrived/we missed/you worked some very frequent verbs: she drank/they came/he flew	most frequent verbs
Past continuous		She was watching TV when ...
Present perfect		Have you ever been to ...
Present perfect continuous		We've been learning English for ...
Past perfect		We'd not seen him.
Future with «going to» with «will»	They are going to make a cake. I'm hungry. I think I'll have a yoghurt.	I'll do that./I won't forget.
Imperative	Open the door, please./ Let's go now./Don't enter.	
Passive voice		Yoghurt is made from milk./ Our house was built by ...

	Primarstufe	Sekundarstufe
Nouns and articles		
Plural Regular forms Irregular plural forms	cats some very frequent nouns: leaves/ children/sheep/fish/feet	most frequent nouns
Possessive forms of the nouns	the roof of the house/Ben's bicycle/our neighbours' cat/ the children's toys the roof of the house/Ben's bicycle/our neighbours' cat/the children's toys	
Countable nouns Uncountable nouns		an orange/a few apples a lot of/ a little money
Articles Definite article Indefinite article	the a/an	
Proper names Capital letters	I'm from Switzerland./I'm Swiss./ I speak German./Tuesday/May	
Pronouns and determiners		
Personal pronouns Subject Object	I/you/he/she/it/we/they	me/you/him/her/it/us/them
Possessive pronouns Possessive determiners	my/your/his/her/its/our/their	mine/yours/his/hers/ours/theirs
Reflexive pronouns		myself/yourself/himself/ herself/ourselves/yourselves/ themselves
Demonstrative pronouns		this/that/these/those
Relative pronouns		who/whose/that/which
Other pronouns and determiners		some/any/somebody/anybody/ none/all/one/lots of/much/little
Adjectives		
Basic form	a nice teacher/The teacher is nice.	
-ing and -ed forms as adjectives		the waiting car/the locked door
Comparison Regular forms Common irregular forms Ways of comparing	long/longer/longest bad/worse/worst/good/better/ best He's older than .../my best friend/the most interesting ...	more dangerous/most dangerous farther/further, nearest/next, latest/last more ... than/as ... as/not as ... as/the most .../ the least ...

	Primarstufe	Sekundarstufe
Adverbs		
Some common adverbs	always / never / sometimes / really / here / there / today / yesterday / tomorrow	
Adverbs of manner		slowly / happily / well
Adverbs of place and time		here / yesterday
Adverbs of frequency		often / always / never / sometimes
Adverbs of degree		really / almost
Position of adverbs		She finished her work quietly. / He's always right
Prepositions		
Prepositions of place and movement	under / above / below / near / next to / between	in the middle / on the left / in front of / beside / inside / opposite / through / towards / along / past
Prepositions of time	before / after / at / on / in / until / for / in	during / till / by / since / ago
Other frequent prepositions	about / by / without / from	as / like / with / without / for / because of / instead of
Conjunctions and other linking words		
Addition	and / too	as well as / also / both ... and ... / not ... either / neither ... nor
Alternatives	or	either ... or / or rather
Contrast and concession	but	although / though / still / however / rather than
Reason, purpose, result	because, to, so	that's why / as / in case / since / as a result
Condition	if + present simple or will	unless / as long as / in case
Time	when / before / after / first / next / then / after that / finally	as soon as / while / as / afterwards / since / until / as long as
Interrogatives		
Yes/no questions With be, do and can	Is the dog in the kitchen? / Does Peter walk to school? / Can Paula play football?	Aren't you coming with us?
Question-word questions	who / what / which / how / when / where / why	who ... to / whose / what ... for / how many ... / where ... from / how far
Indirect questions		Do you know ...? / Can you tell me ... / Could you tell us ...?
Questions tags		You know how to set up a PowerPoint presentation, don't you? / That wasn't a difficult task, was it?

	Primarstufe	Sekundarstufe
Direct and reported speech		
Direct speech		She says: «I don't like jazz.» / He asks: «Where is the atlas?»
Reported speech		She says she doesn't like ... / He asked me where the atlas was.
Time clauses		
Word order		Before I phone him, I want to discuss the problem with you.
Tenses in time clauses		We'll go shopping for souvenirs before we leave.
Conditional sentences		
Possible situations		If you press this button, a bell rings downstairs.
Unreal situations		If people had wings, they wouldn't need aeroplanes.
Relative clauses		
Identifying relative clauses		I have a friend who speaks six langu- ages.
Non-identifying relative clauses		My friend, who speaks six languages, lives in Australia.

